



Andrea Iten: Videostill aus "Somnia", 2002

Hellen van Meene

Ruth Blesi "Imagineered Sculptures"

David Chieppo "Study of former times
(and different places)"

Andrea Iten "Somnia"

[Click here for English text](#)

Diesen Sommer werden die Ausstellungsräume des Kunsthaus Glarus gleichzeitig von vier vielversprechenden jungen Künstlerinnen und Künstlern bespielt. Zu sehen ist jedoch keine Gruppenausstellung, sondern vier autonome Einzelpräsentationen. Wie dies in der jüngeren Vergangenheit schon öfters der Fall war, wird das Kunsthaus Glarus zur Experimentierplattform für Kunstschaffende, deren Arbeiten dem

Kunstpublikum noch kaum bekannt sind.

Hellen van Meene, kann zwar im Ausland schon eine beachtliche Ausstellungsbiografie vorweisen, in der Schweiz wurde sie jedoch bisher noch kaum wahrgenommen. **Ruth Blesi** und **David Chieppo** stellen ihre Werke im Kunsthaus Glarus zum ersten Mal im Rahmen einer Institution aus. **Andrea Iten**, deren Videoarbeiten an unzähligen Videofestivals zu sehen waren, wagt in ihrer Ausstellung "Somnia" den Schritt zu einer räumlichen Inszenierung mit Video und Ton.

Für die grosszügige Unterstützung der Ausstellungen danken wir:
Mondriaan Stichting, Fachausschuss Film/Video/Foto (BS/BL),
Erziehungsdirektion Glarus, Alfred Richterich Stiftung.

Ausstellungsdauer: 7.7. - 1.9.2002
Oeffnungszeiten: Di - Fr 14 - 18 Uhr, Sa/So 11 - 17 Uhr

Kunsthaus Glarus
Im Volksgarten
8750 Glarus
Telefon 055 640 25 35
Fax 055 640 25 19
E-Mail: office@kunsthausglarus.ch

www.kunsthausglarus.ch

**Hellen van Meene, Ruth Blesi,
David Chieppo, Andrea Iten**

This summer, the exhibition halls of the Glarus Art Museum will simultaneously host four promising young artists. Their work will not, however, be on view as a group exhibit, but rather as four autonomous individual presentations. As has frequently been the case in the recent past, the Glarus Art Museum will act as an experimentation platform for artists whose work is still barely known to the art public.

Hellen van Meene has an impressive exhibition biography abroad, but until now has barely been noticed in Switzerland. **Ruth Blesi** and **David Chieppo** are exhibiting their works in the Glarus Art Museum for the first time in an institutional setting. **Andrea Iten**, whose video work has been presented at numerous video festivals, is taking the daring step toward a spatial production with video and sound in her exhibit "Somnia".

July 7 – September 1, 2002

We would like to thank the following for their generous support of the exhibits:
Mondriaan Stichting, Expert Committee Film/Video/Photo (BS/BL),
Glarus Department of Education, Alfred Richterich Foundation.

